第四席　表千家　ホ－ル

掛物　短冊　江上数峰青　久田宗也筆
花入　伊賀　耳つき
炉　丸卓
釜　木化銅　万代屋釜
水指　黄交趾　蕪図大棗
茶器　蕪図小棗
茶杓　岩清水　赤　銀閣寺
替　碗　赤　銀閣寺
建水　三つ人形　鵜所
蓋置　えぶこ　粉引
干菓子器　ちりうるし　松丸盆
菓子　川辺のにごりい
盆　一閑丸手付菓盆
菓入　楽
火入　六角菓入　寄付

即中斎好
高橋敬典作
手塚祥堂作
石川古堂作
宗　萬作
陶兵衛造
久宝造
丹山造
宗辰造
松栄造
遠州屋製

木村屋製
宗　明作
川崎和楽作

第三席　裏千家　展覧会場

床　寛海筆　青山緑水共悠々
花　季のもの
花入　竹一重切　銘　閑座
香合　黒柿　館山水
釜　富士
棚　御園
水指　誰ガ袖絵　坐忘斎家元箱
薄器　藤の花蒔絵大棗
茶杓　剛山作　銘　薫風
茶碗　萩　鵬雲斎大宗匠箱
替　仁清写　菖蒲絵
蓋置　青楓の絵
建水　南鐐　笹蟹
菓子　曲　大徳
菓子器　菖蒲・水
蓋置　鵬雲斎大宗匠好　胡麻竹七宝盆
火入　鵬雲斎大宗匠好　桐透桑手付
水次　刷毛目　鷺絵　片口

悦道造
風月造
敬典造

桐山造
鐵五郎造

陶兵衛造
久宝造
丹山造
宗辰造
松栄造
遠州屋製

宗明造
暁斎造
臥牛造
嵩山造

第二席　大日本茶道学会　御隠殿南の間

床　朴雲筆　無心帰大道
花
花入　唐物写釣灯籠型
香合　虫食
釜　鬼面風炉
風炉先　木地
棚　桂棚
水指　刷毛目
茶器　羊歯蒔絵
茶杓　白雲
茶碗　黒織部沓形
替　宮笠文
建水　曲げ内朱
蓋置　三つ葉
菓子　石清水
器　織部蘭絵八寸

鱗司作
良造作
浄慶作

可映作
奇休作

淡完作

宝泉作

竹泉作
木村屋製
方南作

第一席　遠州流　御隠殿北の間

床　雍鳴酒井忠明先生筆
一華開五葉
花
花入　笙の笛
香合　琵琶
結界　根
棚　好転合庵棚
釜　四方筒釜
風炉　遠州好
水指　染付
茶器　蝶蒔絵
茶碗　高田焼
副　馬上杯
茶杓　銘　青田
建水　砂張
蓋置　仁清七宝透し
茶名　清の森
菓子　あやめ
器　高杯

琢実作

香仙作

卓厳和尚作

小山園詰
遠州屋製

平成二十八年五月二十九日（日）
各流合同茶会
会記
（公財）致道博物館